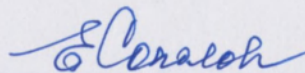


Управление культуры Администрации города Екатеринбурга
МБУК ДО "Екатеринбургская детская музыкальная школа № 16"
(наименование учреждения)

СОГЛАСОВАНО

Зам. начальника Управления культуры
Администрации города Екатеринбурга



Е.В.Соколова

(подпись)

12.04.2017 (дата)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
от ~~05.04.2017~~ № 14-о



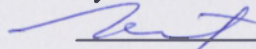
Андреева В.Я.
(ФИО)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
"Струнные инструменты"
(наименование программы)

Возраст обучающихся:
Срок обучения: 8 лет
Год обучения: 1-8
Учебный год: 2017/2018

ОДОБРЕНО

Руководитель НМЦ

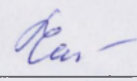


Е.А.Васильченко

(подпись)

12.04.2017

(дата)

Исполнитель: 

(подпись)

Зам. директора по УВР Чакина Е.Г.

(должность)

(ФИО)

04.04.2017

(дата)

Екатеринбург, 2017

Струнные оркестровые инструменты 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	5096	3112	1984					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	4915	3112	1803					32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01	Музыкальное исполнительство	3589	2536	1053					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Ансамбль	594	429	0	165	0	7,8,9,10,11,12,13,14,15,16		0	0	0	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.02	Фортепиано	594	396	0	0	198	5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16		0	0	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Хоровой класс	98	0	98	0	0	1,2,3,4,5		1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.01.УП.04	Специальность	2303	1711	0	0	592	1,2,3,4,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15	16	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.02	Теория и история музыки	1234	576	658					Недельная нагрузка в часах							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	724	345,5	378,5	0	0	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15	16	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98	0	0	1,2,3,4,5		1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	363	181,5	181,5	0	0	7,8,9,10,11,12,13,14,15	16	0	0	0	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по всем предметным областям:				1711					5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по всем предметным областям:		4823	3112	1711					11,5	12	16	18,5	20,5	21,5	22,5	24
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по всем предметным областям:								72	3							
К.03	Консультации	92		92					Годовая нагрузка в часах							

Струнные оркестровые инструменты 8 лет

К.03.01	Специальность	62		0	0	62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио	20		20	0	0			0	2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10		10	0	0			0	0	0	0	2	2	2	4
В.04	Вариативная часть	181	0	181					Недельная нагрузка в часах							
В.04.УП.01	хоровой класс	165	0	165	0	0	7,8,9,10,11,12,13,14,15,16		0	0	0	1	1	1	1	1
В.04.УП.02	Сольфеджио	16	0	16	0	0			0,5	0	0	0	0	0	0	0
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				1892					5,5	5,5	6,5	7,5	8	8	8	8,5
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:		5004	3112	1892					12	12	16	19,5	21,5	22,5	23,5	25
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:							82	3								
А.05	Аттестация	Годовой объём в неделях														
ПА 05.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА 05.02	Итоговая аттестация	6														6
ИА.05.02.01	Специальность	2														2
ИА.05.02.01	Сольфеджио	2														2
ИА.05.02.01	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2														2
Резерв учебного времени		0							0	0	0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объёме:

Ансамбль - 60%

Специальность - 60%

хоровой класс - 100%